

Klassik im Kloster



20. Saison 2024 / 2025

Kloster Plankstetten, Cramer Klett-Saal, jeweils 19.30 Uhr

1. Konzert: 20. Oktober 2024

Zum Auftakt der 20. Saison: 3x20

20 Klavierstücke von Pyotr Tchaikovsky
und Sergei Rachmaninoff
Mamikon Nakhapetov – Klavier

2. Konzert: 26. Januar 2025
Neujahrskonzert

mit Melodischem, Unterhaltsamem und
Virtuosem u.a. von Saint-Saëns, Sarasate,
Mozart und Schubert
Lewin Creuz – Violine
Pauline Creuz – Klavier

3. Konzert: 16. Februar 2025
Leidenschaft trifft Leichtigkeit

Ein Abend mit Arien und Duetten
aus Oper und Operette sowie mit
Kunstliedern unter anderem von
G. Puccini, G. Donizetti und Richard
Strauss

Antonia Modes – Sopran
Justus Rüll – Tenor
Miku Nishimoto-Neubert – Klavier

4. Konzert: 16. März 2025
Leidenschaft, Chaos und Kurioses

Isabella Gantner – Sopran
Linus Mödl – Bariton
Philipp Vogler – Klavier

5. Konzert: 11. Mai 2025
Volles Rohr

Duos und Trios von Beethoven, Reinecke,
Koechlin und Mendelssohn-Bartholdy
Daniela Koch – Flöte
Theo Plath – Fagott
Aris Blettenberg – Klavier

Vormerkung der Sitzplatzanzahl
(freie Platzwahl)

in der Klosterbuchhandlung der Abtei
Plankstetten Telefon: 08462-206 150
e-mail: buchhandlung@kloster-
plankstetten.de

Eintritt: 15,- Euro – ermäßigt 12,- Euro

Benediktinerabtei Plankstetten,
Klosterplatz 1, 92334 Berching, an der
B 299 zwischen Berching und Beilngries;
www.kloster-plankstetten.de

